

Inside

OGGETTISTICA

2005

Naoto Fukasawa



Descrizione

Un uovo e il suo contenitore, un pieno e un vuoto, la convessità e la concavità di un contenitore porta-oggetti. In un'elegante finitura laccata lucida, disponibile nei colori nero e bianco, Fukasawa presenta la sua personale e spiritosa declinazione del classico tema orientale degli opposti, del positivo e del negativo, dello yin e dello yang. L'uovo può essere scomposto in quattro vassoi pronti per l'uso.

Informazioni tecniche

Materiale

resina poliuretanicca ad alta densità lucida

Colore

bianco o nero

